



دومین جشنواره منطقه ای تئاتر خیابانی محلات (( محلات مهد لطافت و رنگ ))

فراخوان دومین جشنواره منطقه ای تئاتر خیابانی محلات ( اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ )

اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی محلات و انجمن هنرهای نمایشی محلات با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد استان مرکزی و مشارکت شهرداری و شورای اسلامی شهرهای محلات و نیم ور ، ادارات و نهادهای دولتی ، انجمن هنرهای نمایشی استان مرکزی ، انجمن های فرهنگی و هنری ، شرکت تعاونی فرهنگی هنری طه محلات ، تعدادی از خیرین و بخش خصوصی شهر محلات ؛ دومین جشنواره منطقه ای تئاتر خیابانی با حضور استان های مرکزی ، اصفهان ، تهران ، قم ، لرستان ، همدان و کرمانشاه را با شعار \* محلات مهد لطافت و رنگ \* با ارمغان اهداف ذیل به شهروندان محلاتی از طریق نمایش خیابانی در اردیبهشت ماه ۱۴۰۳ در شهر گل محلات برگزار می کند .

تقویت امید و افزایش نشاط اجتماعی و بهره گیری از قابلیت های هنر نمایش ، تقویت انگیزه های همدلی و مشارکت اجتماعی ، ارتباط بی واسطه با مخاطبان و شهروندان برای انتقال مفاهیم کالای انسانی از طریق تئاتر خیابانی ، ایجاد مکانی برای تبادل تجربه های نو و دانش تئاتر در میان هنرمندان کشور ، پرداختن به مقوله ی اقتصاد هنر با تلفیق صنعت گل و گیاه و سنگ شهر محلات با نمایش خیابانی ، معرفی زیست بوم شهر محلات ( آبگرم ، سرچشمه ، مشاهیر و مفاخر محلات ) بخشی از اهداف این جشنواره است که به دنبال دستیابی به آن خواهد بود .

با آرزوی داشتن شهری سالم عاری از هرگونه سیاهی ناشی از آلودگی و آسیب های اجتماعی و همچنین تحقق نشاط اجتماعی فراگیر و ایجاد روحیه ی امید به زندگی در میان همشهریان محلاتی این جشنواره را آغاز می کنیم .

دبیر جشنواره - میثم کرمی

## اولویت های موضوعی جشنواره :

موضوع آثار جشنواره آزاد است . با این حال آثار نمایشی تولید شده بر اساس محورهای زیر در اولویت خواهند بود :

• معرفی صنعت گل و گیاه و سنگ محلات

• معرفی مشاهیر و مفاخر محلات ( شیخ زین العابدین محلاتی ، شهید محلاتی و ... )

• معرفی گویش محلاتی

• معرفی جاذبه های گردشگری محلات ( آبگرم ، سرچشمه و ... )

• تکریم خانواده ایرانی

• جوانی جمعیت و فرزند آوری

• وفاق ، همدلی و انسجام اجتماعی

• نشاط اجتماعی و روحیه امیدواری

• تکریم مفاهیم دینی و ارزشهای انسانی

• توجه به قابلیت های هنرهای نمایشی در تاثیر بر روند حمایت از تولید داخلی و بهبود شرایط اقتصادی

• پاسداشت فداکاری ها و ایثار مدافعین کشور و قهرمانان ملی

• توجه به حقوق کودکان و نوجوانان در جامعه با محوریت خاص نیازمند حمایت

• توجه به موضوعات شهروندی و معضلات شهری ، محیط زیست ، مصرف بهینه انرژی ، منابع طبیعی و ثروت های ملی  
بد تاکید بر حفظ جنگل ها و مراتع و معادن

• ترویج فرهنگ صلح و دوستی و احترام متقابل بین ملت ها

• پیشگیری ، آگاهی بخشی و دانش افزایی درباره آسیب های اجتماعی ناشی از اعتیاد ، بیکاری ، طلاق و ...

### **بخش های جشنواره :**

■ مسابقه تئاتر خیابانی

■ بخش ویژه

■ بخش جایزه مردمی

■ آثار میهمان و جنبی جشنواره

■ کارگاه آموزشی و تخصصی

■ بخش پژوهش

■ مسابقه و نمایشگاه عکس و پوستر تئاتر

### **مسابقه تئاتر خیابانی :**

■ ایجاد فضا برای ارائه آثار خلاقانه با در نظر گرفتن اولویت های موضوعی جشنواره و توجه ویژه به شاخصه های تئاتر خیابانی و شیوه های مختلف و برقراری ارتباط موثر با مخاطب مورد نظر ، از اهداف برگزاری این بخش است .  
■ حداکثر ده نمایش برای شرکت در این بخش انتخاب خواهد شد .

■ ستاد جشنواره در این بخش پذیرای نسخه ی تصویری آثار خواهد بود .

■ کمک هزینه ی گروه های منتخب نمایشی با توجه به سطح کمی و کیفی اثر و با نظر هیئت انتخاب و ستاد جشنواره حداقل ۷۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و حداکثر ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال منظور خواهد شد .

■ آثار منتخب ملزم به اجرای سه نوبت اثر خود در بوستانهای در نظر گرفته شده ی شهر محلات خواهند بود .

■ ضروری است آثار متقاضی این بخش از تولیدات تازه باشد و قبلا در هیچ جشنواره ای شرکت نکرده باشد .

■ ضمنا گروه اجرایی منتخب ملزم به رعایت تمامی موارد اعلامی از سوی ستاد جشنواره خواهند بود .

■ در مراسم اختتامیه جشنواره با رای هیئت داوران جشنواره از بهترین های هر بخش تقدیر خواهد شد .



## بخش ویژه ( فرهنگ ایثار ، شهادت و مقاومت ) :

این بخش با هدف بزرگداشت یاد و خاطره حماسه آفرینان و مدافعان سرافراز میهن اسلامی و دلیرمردی ها و سلحشوری های ملت ایران و ترویج روحیه ایثار و فداکاری برگزار خواهد شد. در این بخش جشنواره پذیرای آثار متقاضی بر اساس مضامین مورد تایید خواهد بود. سقف پذیرش آثار در این بخش دو اثر می باشد. این بخش بصورت غیر رقابتی برگزار خواهد شد. به راه یافتگان در این بخش کمک هزینه ی حضور در جشنواره پرداخت خواهد شد.

## بخش جایزه مردمی :

در این بخش بمنظور نظر سنجی از مخاطبین ، فرم هایی در طول جشنواره و اجراهای گروه های منتخب بین شهروندان توزیع خواهد شد که میزان رضایت و علاقه مندی خود را نسبت به بهترین اثر نمایشی ، برترین بازیگر و ... اعلام خواهند نمود. در آیین پایانی جشنواره برترین های مشخص شده طبق نظر سنجی مردمی تحلیل خواهند شد .

## آثار میهمان و جنبی جشنواره :

با انتخاب و تایید نهایی ستاد جشنواره و خارج از بازه گاه شمار حداکثر دو اثر خیابانی برجسته ملی با برگزیده ی سایر جشنواره ها بصورت غیر رقابتی حضور خواهند داشت.

## کارگاه های آموزشی و تخصصی :

دومین جشنواره تئاتر خیابانی محلات با دعوت از هنرمندان ، اساتید ، فعالان تئاتر و اقتصاد هنر فرصت تبادل نظر و گفتگو در محیطی دوستانه را فراهم می آورد. درباره کارگاه و نحوه حضور در آن ها در آینده اطلاع رسانی خواهد شد.

## بخش پژوهش : ( محورهای اصلی مقالات پژوهشی ) ؛

- اقتصاد هنر ( ارتباط و تلفیق نمایش خیابانی با صنعت از جمله گل ، گیاه و سنگ )

- ارزیابی تاثیرات اجتماعی ، سیاسی ، اقتصادی ، فرهنگی و هنری جشنواره تئاتر خیابانی محلات

- تئاتر خیابانی در ایران

## نحوه ارسال مقالات :

پژوهشگران می بایست اصل مقالات خود را با حدود ۵۰۰۰ کلمه در دو فرمت word و pdf بر روی دو نسخه لوح فشرده به ستاد جشنواره ارائه نمایند .

لازم به ذکر است تعدادی از مقالات منتخب در این بخش با نظر هیئت داوران برای چاپ در کتاب پژوهشی جشنواره در نظر گرفته خواهد شد و جوایز نفیس اهدا می شود .



## مسابقه و نمایشگاه عکس و پوستر تئاتر :

در راستای توجه بیشتر به تاثیرات متقابل هنرهای تجسمی و هنرهای نمایشی و تقویت همراهی و هم افزایی ، ستاد دومین جشنواره تئاتر خیابانی محلات مسابقه و نمایشگاه عکس و پوستر تئاتر را برگزار می نماید . فراخوان تخصصی این بخش متعاقبا اعلام خواهد شد .

## فرایند تقاضای حضور در جشنواره :

متقاضیان شرکت در بخش مسابقه می بایست مدارک مورد نیاز را در مهلت مقرر به دبیرخانه جشنواره محلات ارسال نمایند . مدارک مورد نیاز برای سایر بخش ها :

-سه نسخه لوح فشرده حاوی فایل تصویری با -کیفیت مطلوب صدا و تصویر

-چکیده ی طرح و ایده ی اثر در یک صفحه A4

-یک قطعه عکس سه در چهار کارگردان

-رضایتنامه کتبی نویسنده اثر

-سوابق و رزومه هنری کارگردان در یک برگ A4

-تکمیل فرم تقاضا برای همه ی بخش ها ( ضمیمه فراخوان می باشد )

\_دو نسخه لوح فشرده حاوی فایل مقالات برای بخش پژوهش

## شرایط عمومی جشنواره :

•مدت زمان آثار نباید از ۳۰ دقیقه بیشتر باشد .

•فایل تصویری بایستی با فرمت قابل پخش در دستگاه دی وی باشد .

•اولویت انتخاب با آثاری است که برای اولین بار تولید و اجرا می شود . چنانچه خلاف این موضوع ثابت شود ، در هر مرحله از حضور در جشنواره جلوگیری خواهد شد .

•حداکثر پذیرش تعداد اعضای هر گروه ۶ نفر می باشد .

•اسکان و پذیرایی گروه های پذیرفته شده بر عهده ستاد برگزاری جشنواره خواهد بود .

•ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت و ساز دکور ، لباس ، تامین امکانات اجرایی ، چاپ اقلام تبلیغی نمایش ها و ... ندارد .



• ستاد برگزاری جشنواره ، کارگردان اثر در تولیدات نمایشی و نویسنده مقاله در بخش پژوهش را به عنوان صاحب اثر و متقاضی حضور در جشنواره به شمار آورده و تمام مسئولیت های مادی و معنوی را بر عهده ایشان می داند . بدیهی است در صورت اثبات خلاف ادعای متقاضی در مورد مالکیت اثر ، مسئولیت کامل این موضوع بر عهده ایشان خواهد بود .

### **گاه شمار جشنواره :**

آخرین مهلت ارسال آثار نمایشی و مقالات : پایان وقت اداری هشتم اردیبهشت ۱۴۰۳

معرفی آثار برگزیده : سیزدهم اردیبهشت ۱۴۰۳

برگزاری جشنواره : نوزدهم تا بیست و یکم اردیبهشت ۱۴۰۳

### **نشانی دبیرخانه :**

محلات - کوی بعثت - خیابان جانبازان جنوبی - مجتمع فرهنگی هنری آفرینش - اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان

محلات - دبیرخانه دومین جشنواره منطقه ای تئاتر خیابانی محلات

تلفن تماس : ۰۸۶۴۳۲۲۴۵۰۵ - ۰۸۶۴۳۲۲۱۱۳ - ۰۹۰۱۰۵۴۹۹۶۶